

C C/G C C/G I HAVE A SONG E E7 E  
 OH...  
 F ALWAYS GOING IN CIRCLES ON ITS OWN D D  
 C C/G C OH... YOU'LL NEED A FRIEND E E7  
 F TO KEEP YOU WARM AND SAFE UPON THIS EARTH D  
 (INSTRUMENTAL): D C D D C D C D

A MI LLEGADA A BOGOTÁ EN 1988 DE MI VIAJE A LONDRES, ME TOCÓ  
 VIVIR UNA ÉPOCA DONDE YO NO ME SENTÍA BIEN. Y NO PODÍA  
 DESARROLLARME COMO PERSONA NI COMO MÚSICO. ESTABA SIN LIBERTAD.  
 MI HERMANO QUE SI ESTABA DESARROLLANDO SU MÚSICA INDEPENDIENTE  
 ME PRESTÓ BREVEMENTE SU RECIÉN COMPRADO MIDI CON  
 UNA GRABADORA DE DISKETTES INCORPORADA. ALLÍ YO RAPIDAMENTE  
 COMPUSE UNA OBRA QUE LUEGO PASÉ A CASSETTE DE AUDIO.  
 TODAS LAS COMPOSICIONES HABÍAN SIDO CREADAS EN LOS AÑOS  
 ANTERIORES, ESPECIALMENTE EN LONDRES Y ENSAYADAS EN PIANO.  
 ESTA MELODÍA ES UNA DE ELAS. MI CAPACIDAD DE INTERPRETAR  
 TECLADO Y PIANO ERA MUY LIMITADA PERO SUFICIENTE PARA  
 CREAR COMPOSICIONES SENCILLAS INSPIRADAS EN LA OBRA DE  
 LOS AÑOS "GET READY" DE LOS BEATLES.  
 LUEGO EN CANADÁ EN EL 2001 RETOMÉ ESTA MELODÍA Y LE  
 PUSE LETRA. IMAGINANDO UN DIÁLOGO INTER-ESPECIES ENTRE  
 QUÉBREROS QUIZAS VIVAN EN EL INTERIOR Y QUE ME IMAGINARA INVITANDO  
 A SUBIR A LA SUPERFICIE Y CONOCER ESTE MEDIO AMBIENTE.

D	C	G	E	F
C/G	G <sup>7</sup>	E7	C7	